

プレゼンテーションコンテスト

第1回「私のまちの音風景」募集要項

SDGsという言葉が広く受け入れられる時代になってきました。SDGsで示される環境の問題も実は身近な風景の中に感じる美しさ、楽しさ、なつかしさといった感受性があるからこそ自分自身の問題としてとらえることができるものです。音風景（サウンドスケープ）とは、環境の中の音を風景としてとらえることです。その時、きれいな音だけが音風景というわけではありません。音自体の良しあしではなく、その音が持つ意味が大事になります。私たちの環境には様々な音が存在しますが、社会に対する切り口の一つが音風景なのです。

今回、地域の若い人々に、地域の環境に意識を向けてもらうための試みとして「私のまちの音風景」のプレゼンテーションコンテストを実施します。特にこのコロナ禍で様々な活動が制約を受ける中ということもあり、オンラインでの発表会という形で、広く参加者を募集します。積極的な参加をお待ちしております。

■本年のテーマ「初」

「初」を今回のキーワードにいたします。これはこの試み自体が初めてのものという意味があります。皆さんは「初」という文字を目にした時、何を思い浮かべますか。特に、音風景とかかわるものは何かありますでしょうか。「私のまちの音風景」について、そこに住んでいる人々の自然・生活・歴史・文化・未来などを「初」と絡めて表現してください。参加1チームのスライドは5枚までとし、最低2枚は写真のみ、他の3枚は自由（画像、文字、絵、イラスト、音声、動画、加工を含む写真も可）としてください。1枚は本年のテーマに沿った作品とし、その他は自由とします。

■対象と応募資格

全国の高等学校に在籍する高校生（高等専門学校、職業能力開発校等の生徒も含みます）および大学1～2年生。全日制・定時制は問いません。

団体参加の場合は、1チーム3～5名とします。

個人での参加も可能とします。

■応募方法

大会webサイトから申し込んでください。

各自の高校・高専および大学の名称、学科、学年、氏名、（団体の場合はチーム名）を明記してください。

発表当日、オンラインで画面共有してプレゼン資料を提示してください。

大会webサイトURL：<https://www.kanazawa-it.ac.jp/kitnews/2022/soundscape-contest.html>

- ◆ 開催日時：11月12日（土）13:30～ 発表：オンライン（Zoom） 審査会場：金沢工業大学
接続確認のリハーサルを11月5日（土）13:00～15:00に行います。このとき作品はできていなくても構いません。

- ◆ エントリー締切：~~10月21日（金）~~ 10月31日（月） ※締切期間を延長しました。
- ◆ 主催：金沢工業大学
- ◆ 共催：日本音響学会北陸支部 協賛：日本サウンドスケープ協会
- ◆ 連絡先：プレゼンテーションコンテスト事務局 soundpr@mlist.kanazawa-it.ac.jp

※作品について

作品は自ら撮影した画像・音を用いたオリジナル作品に限ります。他のコンテストなどへ出品も入選もしていないものとします。入賞後、1点でも既発表であった、あるいは類似するものがあったと判断された場合、入賞を取り消すことがあります。

注1) ルール

写真についてはフリー素材であっても利用は禁止します。補助的な素材についてはイラストなどのフリー素材を使用してもかまいません。

注2) 著作権

著作物は主催の金沢工業大学に帰属します。また、共催となる学会の他のメディアにおいて公開されることがあります。音楽および歌、その他の著作権の存在するものは利用を禁止します。人物を撮影する場合は、肖像権が承諾されているものとしてください。

■審査基準

- ① 審査評価基準として、発表資料、発表内容、発表態度などが審査されます（写真コンテストではありません）。
- ② 地域において過去から未来に伝えるのにふさわしいプレゼンとしてください。

■発表

発表順は受付後に抽選します。発表の制限時間は、4分30秒以上5分以内です。（少なくともオーバーでも減点対象となります。）発表当日、オンラインで画面共有でプレゼン資料を提示してください。また発表者はカメラ ON をお勧めします（失格にはなりません）。

注3) スライド作成ソフト（パワーポイントなど）、もしくはビデオの作成は、発表者が責任を持って行ってください。発表時のスライドの切り替え操作等はチームで行ってください。

注4) 発表時のオンライン環境については、インターネット回線が良好なところでお繋ぎください。事前に接続テストを行います。

注5) 各自での録画をご遠慮ください。ホスト側で録画を行い、優秀作品についてはコンテスト後にネット上に公開いたします。参加校には限定公開で全編の録画データを共有いたします。

■全国大会

本年度は全国大会は予定しておりません。

■「私のまちの音風景実行委員会」

日本サウンドスケープ協会 理事長 土田義郎（金沢工業大学建築学部教授）

日本音響学会北陸支部 幹事 高野佐代子（金沢工業大学メディア情報学科准教授）

一般社団法人 石川県古民家再生協会 代表理事 山多宏（民家の甲子園 石川県大会開催）

■**会場** 審査員は指定場所において集合し、プレゼン配信をライブで視聴します。

ただしコロナ等で学外の審査員が金沢工業大学施設を利用できない場合、周辺の一般施設を利用する。さらにその利用も困難な場合、完全オンラインにより開催いたします。

■**審査員（予定）**

長山恵子（金沢工業大学教授）

迎崇（写真家）

長塚全（俳優・演技等ボイストレーナー）

他

■**賞**

優勝の他にも賞を予定しております