

# かんたん作曲ワークショップ

SDGsメロディを考えよう

**一般的に曲はメロディ、ハーモニー、  
リズムの3要素でできています**

---

**ハーモニーとリズムで構成されるのが伴奏  
曲を判断するために必要な要素はメロディ**

**今日はメロディを中心に作っていきます**

# 曲には雰囲気を作り出す力があります

明るい曲、暗い曲、激しい曲、おとなしい曲など曲を聴いたときの感じ方は人によって違いますが、イメージや雰囲気を伝えることに適しています



曲①



曲②



曲③

ゲームや映画などにも曲が使われているように、曲を通して世界観を伝えることができます。

**今日は自分が思う「理想の未来」を考えて、  
その世界観を曲にしてみましよう！**

**曲のイメージをかためよう**

**まずは理想の未来を考えます。理想の未来を考えるためにSDGsのゴールの中から興味があるもの、好きなものを一つ選びましょう**

SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



**ワークシートの1に記入しよう**

**1.選んだSDGsのゴール**

**ゴールが達成されるとどんな未来になりそうか、一言で書いてみましょう（イメージでOKです）**

---

**みんながお腹いっぱい  
ご飯を食べられる！**

**自分が住んでるこの街が  
好きって人がいっぱい！**

**いつでもおいしい水が  
飲める！**

**お魚さん元気そう！**

**ワークシートの2に記入しよう**

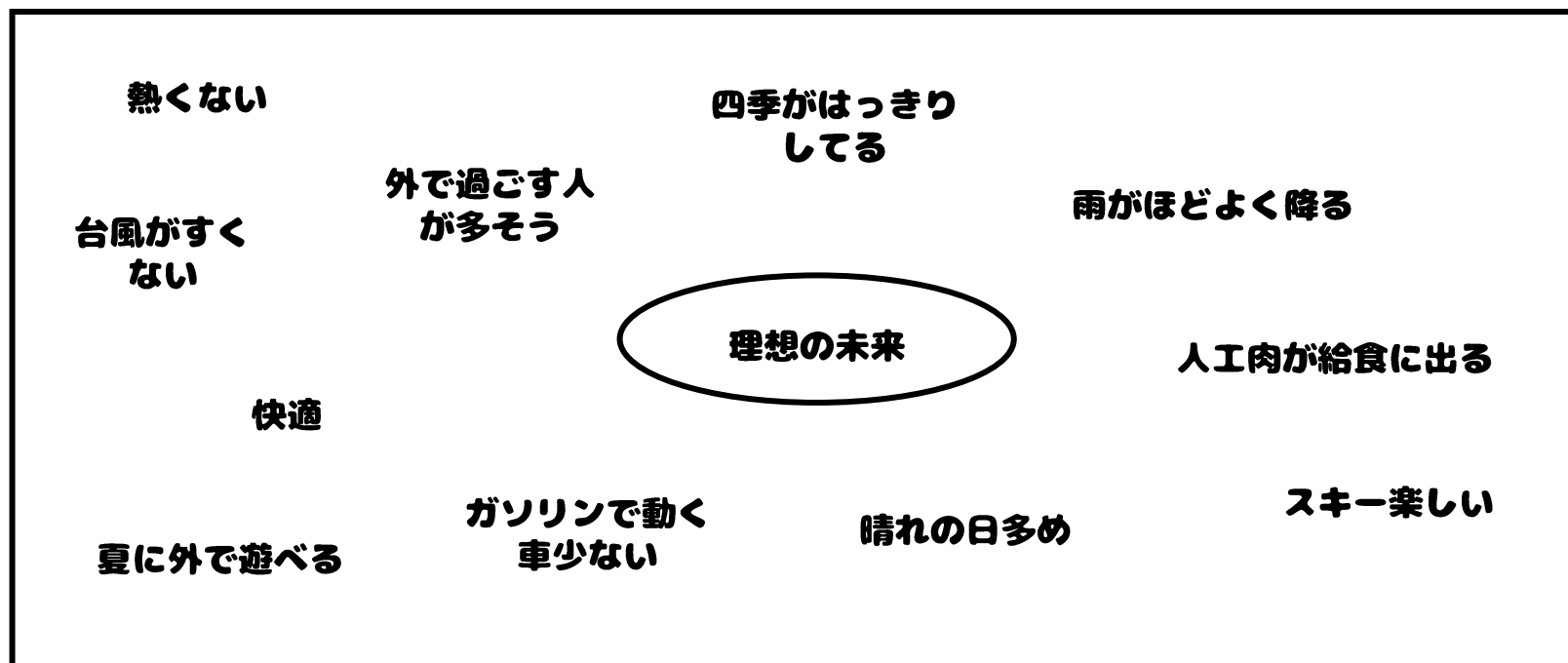
**2.ゴールが達成されるとどんな未来になる？**

--

# ゴールが達成された未来がどんな世界なのかイメージを膨らませてみましょう

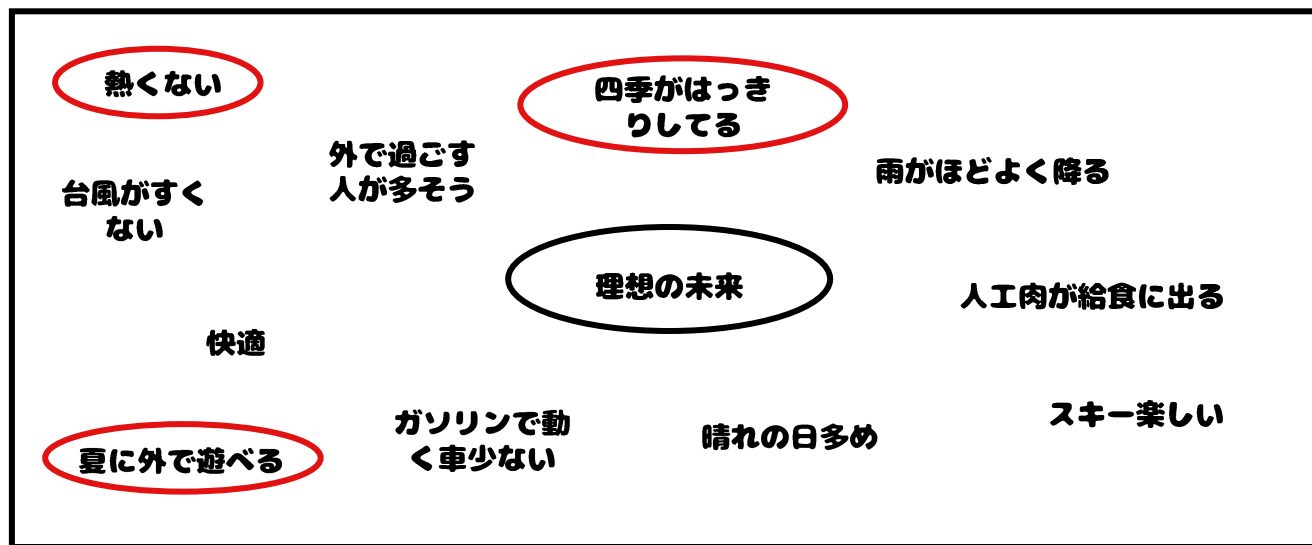
## ワークシートの3に記入しよう

Goal13 「気候変動に具体的な対策を」で考えた例





膨らませたイメージの中から気に入ったものを3つほど選んで○で囲みましょう。そこから理想の未来の情景を一言で表す一文を考えましょう



ワークシートの4に記入しよう

4.理想の未来の情景を一言で表してみよう



みんなキラキラ快適サマー！

**メロディを打ち込んでみよう**

**ソングメーカーというツールを使います**

メロディの基となるリズムを考えます。  
音を鳴らしたいところに○を書いてみてください。  
奇数がオモテ、偶数がウラといえます。

○			○		○	○	
1	2	3	4	5	6	7	8

上の場合だと「タンンタタタン」になります

1 2 3 4 5 6 7 8

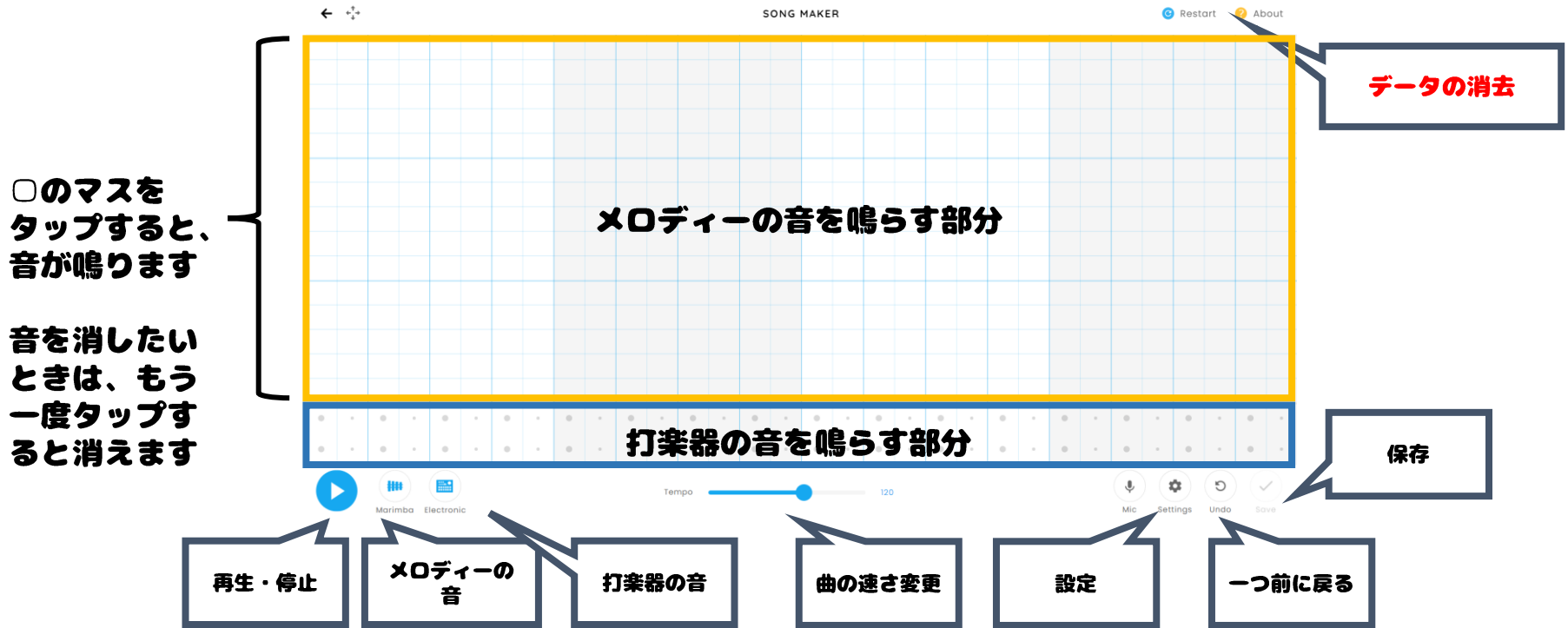
ワークシートの5に記入しよう

5.メロディの基となるリズムを作ろう

1	2	3	4	5	6	7	8

1	2	3	4	5	6	7	8

# ソングメーカーの画面構成です。 (※バージョンによっては画面が異なります)



**まずは最初に考えたリズムを  
そのまま打ち込んでみましょう**

**打ち込んだあとは世界観を表現できるような曲  
になるよう自由にメロディを試していきます**

**みんなに共有して意見をもらおう**

# 現状の曲を一度同じテーブルの人と共有してみま しょう

## 共有するとき のルール

- ・ 他人の曲を否定しない！
- ・ 良いところを褒める！

ワークシートの6に記入しよう

6.自分のBGMを聞いた他人の意見を書きとめよう

--

# 意見を曲に取り入れる方法を考えよう

ワークシートの7に記入しよう

7.他の人の意見を曲に反映させる方法を考えてみよう

--



**メロディをより良くしてみよう**

**みんなにもう一度共有しよう**

# より良くした曲をもう一度同じテーブルの人と共有してみましょう

## 共有するとき のルール

- ・ 他の人の曲を否定しない！
- ・ 良いところを褒める！

ワークシートの8に記入しよう

8.2回目の共有でもらった意見を書きとめよう

--

# みんなの曲を聴いてみた 感想をまとめよう

ワークシートの9に記入しよう

9.他の人の曲を聴いてみた感想を書いてみよう

--

**今日学んだことを活かして  
ぜひ他の曲も  
作ってみてください！**

**ありがとうございました！**